

[80] Regina coeli

Canto solo

Canto

Alto

Tenore

Basso

Basso continuo

6

C solo

B cont.

11

C solo

re, lae-ta - re, lae - ta - re.

B cont

16

C

A [tutti]

T tutti

B

B cont tutti

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

22 [tutti]

C

A

T

B

B cont

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

28

C solo Qui - a quem me - ru - i - sti por - ta - re,
[solo]

B cont ♯ 6

34

C solo re - sur-re - xit si - cut di - xit, re - sur - re - xit si - cut di - xit, re - sur-re - xit

B cont

38

C solo si - cut di - xit, lae - ta - re, lae - ta - re, o Ma - ri - a.

B cont

42

C

A Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

T Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

B

B cont tutti Al - le - lu - ja, ♯

48

C

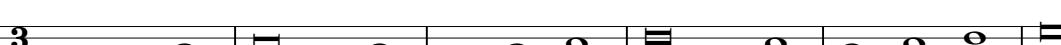
A

T

B

B cont

54

C solo 
San - cta Ma - ri - a, coe - li Re - gi - na, Do - mi - na no - stra,

solo

B cont 

5 6 5

60

C solo

ad - vo - ca - ta no - stra, o - ra pro no - bis ad Do - mi - num in hoc pas -

B cont

66

C solo cha - li gau - di - o,

C San - cta Ma - ri - a. coe - li Re -

A San - cta Ma -

T San - cta Ma - ri - a,

B San - cta Ma - ri - a,

B cont tutti

This musical score page shows a six-part setting of the hymn 'Sancta Maria'. The parts are labeled on the left: C solo, C, A, T, B, and B cont. The key signature is F major (one sharp). The tempo is 66. The vocal parts sing in a mix of soprano and alto ranges. The bass part (B) begins with a sustained note on the first beat. The tenor part (T) enters on the eighth note of the first measure. The bass continuo part (B cont) begins on the eighth note of the first measure and continues through the end of the page. The vocal parts sing the lyrics 'cha - li gau - di - o,' 'San - cta Ma - ri - a. coe - li Re -', 'San - cta Ma -', 'San - cta Ma - ri - a,', 'San - cta Ma - ri - a,', and 'San - cta Ma - ri - a,' respectively. The final measure concludes with a forte dynamic (indicated by a large circle over the notes) followed by the word 'tutti'.

72

C solo

C

A

T

B

B cont

The musical score consists of six staves. The top staff, labeled 'C solo', contains four short vertical dashes. The second staff, labeled 'C', has lyrics: 'gi - na, Do - mi - na no - stra, ad - vo - ca - ta, ad - vo - ca - ta'. The third staff, labeled 'A', has lyrics: 'ri - a, coe - li Re - gi - na, Do - mi - na, ad - vo - ca - ta'. The fourth staff, labeled 'T', has lyrics: 'coe - li Re - gi - na, Do - mi - na no - stra, ad - vo - ca - ta'. The fifth staff, labeled 'B', has lyrics: 'coe - li Re - gi - na, Do - mi - na no - stra, ad - vo - ca - ta'. The bottom staff, labeled 'B cont', continues the lyrics from the previous staff.

77

C solo in hoc pas - cha -

C no - stra, o - ra pro no - bis ad Do - mi-num

A no - stra, o - ra pro no - bis ad Do - mi-num

T no - stra, o - ra pro no - bis ad Do - mi-num

B no - stra, o - ra pro no - bis ad Do - mi-num

B cont solo

83

C solo li gau - di - o.

C in hoc pas - cha - li gau - di - o.

A in hoc pas - cha - li gau - di - o.

T in hoc pas - cha - li gau - di - o.

B in hoc pas - cha - li gau - di - o.

B cont tutti

89 tutti

C solo

C

A

T

B

B cont

Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

96

C solo

C

A

T

B

B cont

al - le - lu - ja,
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,